"Une maison en Normandie" Joël Dragutin - théâtre 95

dossier Patines

15/07/12 Nicolas SImonin



Inspirée des maisons du Perche où l'on retrouve de la pierre blanche (type pierre de Caen), la maison que nous figurons sur le plateau doit sembler solide, abimée par les ages et le temps. Elle représente une charge patrimoniale et doit permettre un ancrage fort.

Dans le Perche, les architectures se mélangent, on trouve de la pierre mais aussi de la brique et parfois des colombages. Parfois les sous-bassements sont en pierre granitique ou en silex. Les sables très colorés de la région donnent leur teintes aux enduits. Nous n'allons pas retenir de teintes trop jaunes mais s'inspirer des enduits et du velouté de la chaux de la granulosité des sables.

l'apparance de pierres et de briques, les salissures, le salpêtre sont bienvenus.

photos : Longny au Perche, Saint Mard de Réno, La Chapelle Montligeon

ce dossier photos à pour but de s'impregner de l'esprit des materiaux pour réaliser les patines



cheminée en pierre blanche



tomettes anciennes de la région



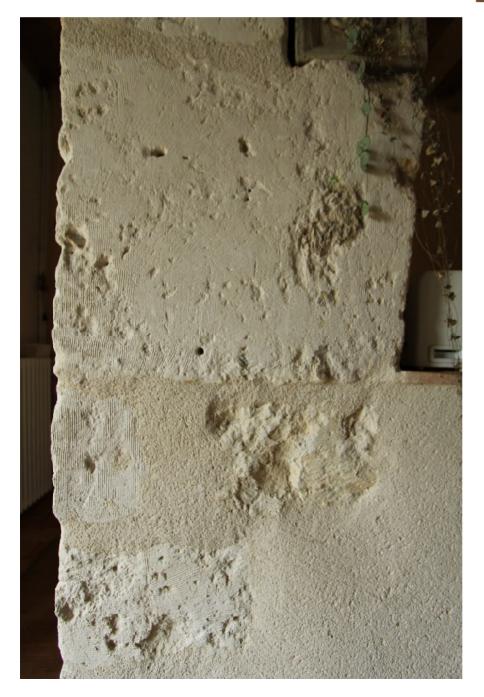
pierre et enduit chaux et sable





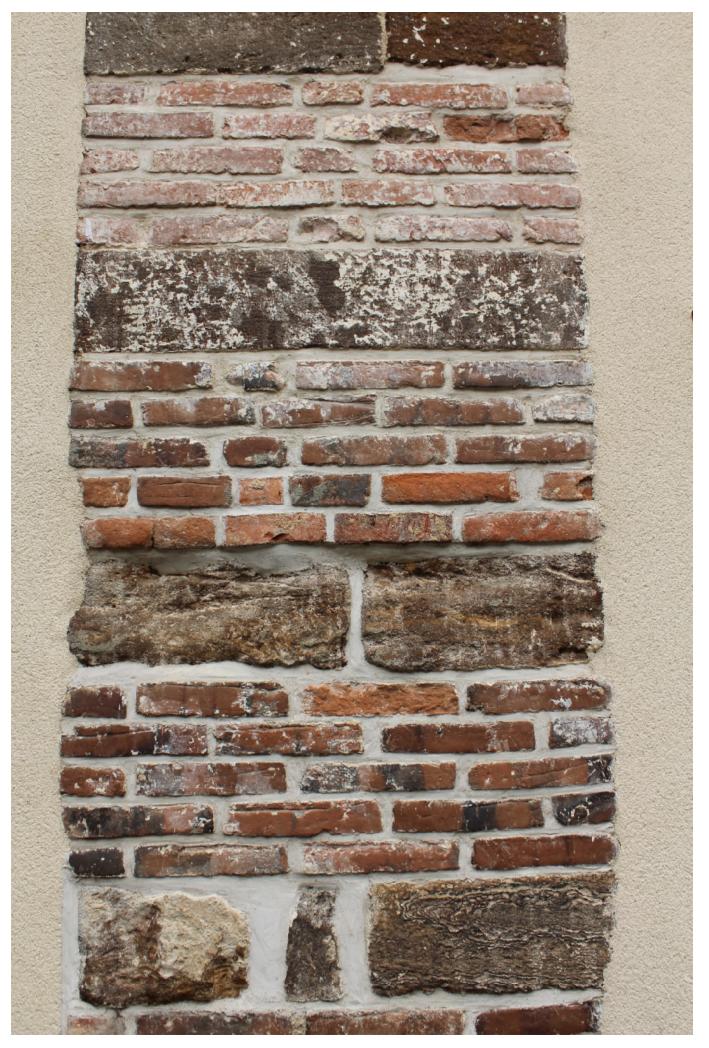


différents types d'enduits









pierres et briques



colombages







éclectisme des matériaux















structures apparantes par endroits











